

MARIA BLANCHARD. PINTORA A PESAR DEL CUBISMO / 30 abril – 29 septiembre 2024

MARIA BLANCHARD. PAINTER IN SPITE OF CUBISM / April 30 - September 29, 2024



**01 María Blanchard (1881-1932)**

*Bretona*

1910

Óleo sobre lienzo

70 × 51 cm

Colección Gobierno de Cantabria

© Gobierno de Cantabria. Foto: José A. Gallego Poveda

**María Blanchard (1881-1932)**

*Woman from Brittany*

1910

Oil on canvas, 70 × 51 cm

Colección Gobierno de Cantabria

© Gobierno de Cantabria. Photo: José A. Gallego Poveda



**02 María Blanchard (1881-1932)**

*La española*

c. 1910-1913

Óleo sobre tabla

54 × 50 cm

Musée d'Art Moderne de Paris

CCØ Paris Musées/Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris

**María Blanchard (1881-1932)**

*The Spanish Woman*

c. 1910-1913

Oil on panel, 54 × 50 cm

Musée d'Art Moderne de Paris

CCØ Paris Musées/Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris



**03 María Blanchard (1881-1932)**

*Retrato de Regina Barahona*

1911

Óleo sobre lienzo

64 × 45 cm

Colección particular. Familia Miguel Barahona

© Foto: Xaime Fandiño

**María Blanchard (1881-1932)**

*Portrait of Regina Barahona*

1911

Oil on canvas

64 × 45 cm

Private collection. Family Miguel Barahona

© Photo: Xaime Fandiño



**04 María Blanchard (1881-1932)**

*La comulgante*

1914

Óleo sobre lienzo

180 × 124 cm

Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid

© Archivo fotográfico Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía

**María Blanchard (1881-1932)**

*Girl at Her First Communion*

1914

Oil on canvas, 180 × 124 cm

Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid

© Photographic Archives Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía



**05 María Blanchard (1881-1932)**

*La dama del abanico*

1913-1916

Óleo sobre lienzo

95 × 60 cm

Colección particular

© Foto: Belén Pereda

**María Blanchard (1881-1932)**

*Lady with Fan*

1913-1916

Oil on canvas

95 × 60 cm

Private Collection

© Photo: Belén Pereda



**06 María Blanchard (1881-1932)**

*Composición cubista*

1916-1919

Óleo y collage sobre lienzo

154 × 114 cm

Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid

© Archivo fotográfico Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía

**María Blanchard (1881-1932)**

*Cubist Composition*

1916-1919

Oil and collage on canvas

154 × 114 cm

Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid

© Photographic Archives Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía



**07 María Blanchard (1881 - 1932)**

*Naturaleza muerta*

1917-18

Óleo sobre lienzo

73 × 60 cm

Colección Abelló

© Foto: Joaquín Cortés

**María Blanchard (1881 - 1932)**

*Still Life*

1917-1918

Oil on canvas

73 × 60 cm

Colección Abelló

© Photo: Joaquín Cortés



**08 María Blanchard (1881-1932)**

*Botella y copa de frutas sobre una tabla*

c. 1917-1918

Óleo sobre lienzo

73 × 60 cm

Colección Zorrilla Lequerica

© Colección Zorrilla Lequerica

**María Blanchard (1881-1932)**

*Botella y copa de frutas sobre una tabla*

c. 1917-1918

Óleo sobre lienzo

73 × 60 cm

Colección Zorrilla Lequerica

© Colección Zorrilla Lequerica



**09 María Blanchard (1881-1932)**

*La boloñesa (La boulonnaise)*

1922-1923

Óleo sobre lienzo

100 × 65 cm

Museo Nacional del Prado

© Archivo fotográfico Museo Nacional del Prado

**María Blanchard (1881-1932)**

*La Boulonnaise*

1922-1923

Oil on canvas, 100 × 65 cm

Museo Nacional del Prado

© Archivo fotográfico Museo Nacional del Prado



**10 María Blanchard (1881-1932)**

El niño del canotier

c. 1923

Óleo sobre lienzo, 100 × 65,5 cm

Musée d'Art Moderne de Paris

© Paris Musées/Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris

**María Blanchard (1881-1932)**

Child with Boater

c. 1923

Oil on canvas, 100 × 65.5 cm

Musée d'Art Moderne de Paris

© Paris Musées/Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris



**11 María Blanchard (1881-1932)**

Joven en la ventana abierta

c. 1924

Pastel sobre papel

91,9 x 65,6 cm

The Courtauld, London (Samuel Courtauld Trust)

© Bridgeman images

**María Blanchard (1881-1932)**

Young Girl at an Open Window

c. 1924

Pastel on paper

91.9 × 65.6 cm

The Courtauld, London (Samuel Courtauld Trust)

© Bridgeman images



**12 María Blanchard (1881 - 1932)**

La echadora de cartas

1924-1925

Óleo sobre lienzo

97 × 130 cm

Association Des Amis du Petit Palais, Ginebra

© Studio Monique Bernaz, Ginebra

**María Blanchard (1881 - 1932)**

The Fortune-Teller

1924-1925

Oil on canvas

97 × 130 cm

Association Des Amis du Petit Palais, Geneva

© Studio Monique Bernaz, Geneva



**13 María Blanchard (1881-1932)**

*El niño del globo*

1925

Pastel et crayon graphite sur papier filigrané

74 × 44 cm

Musée de Grenoble

© Ville de Grenoble/Musée de Grenoble–J.L. Lacroix

**María Blanchard (1881-1932)**

*Child with Balloon*

1925

Pastel and graphite on watermarked paper

74 × 44 cm

Musée de Grenoble

© Ville de Grenoble/Musée de Grenoble–J.L. Lacroix



**14 María Blanchard (1881 - 1932)**

*Niña de negro y rosa*

c. 1926

Óleo sobre lienzo

73 × 50 cm

Musée d'Art Moderne de Paris

© Paris Musées/Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris

**María Blanchard (1881 - 1932)**

*Girl in Black and Pink*

c. 1926

Oil on canvas

73 × 50 cm

Musée d'Art Moderne de Paris

© Paris Musées/Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris



**15**

Retrato de María Blanchard, sin fechar

© Henri Martinie/Roger-Viollet

Portrait of María Blanchard, not dated

© Henri Martinie/Roger-Viollet

**COPYRIGHTS**

El Museo Picasso Málaga facilita estas imágenes únicamente para ilustrar en medios de comunicación offline y online contenidos relativos a la exposición MARÍA BLANCHARD. PINTORA A PESAR DEL CUBISMO que tendrá lugar en el Museo Picasso Málaga en 2024. El uso de estas imágenes en internet está autorizado siempre que se sigan los siguientes parámetros en cuanto al tamaño de la imagen: un máximo de 550 píxeles de altura/anchura y una resolución de 72 dpi. Es requisito para la reproducción de estas imágenes incluir la información y los copyrights que aparecen en las fichas técnicas. Las imágenes no deben ser recortadas, reproducidas a sangre, sobreimpresa, alteradas o manipuladas en ninguna forma sin la aprobación por escrito de los titulares de los copyrights. Para cualquier uso diferente al anteriormente mencionado, deberán ponerse en contacto con los titulares de los copyrights.

Images can only be reproduced to illustrate offline and online articles regarding the exhibition MARIA BLANCHARD. PAINTER IN SPITE OF CUBISM taking place at Museo Picasso Málaga in 2024. Corresponding internet use is approved with the additional requirement that all images are sized according to these online parameters: a maximum of 550 pixels high and wide at 72 dpi. The reproduction of the artwork and images must include, in a visible place, the information and the copyrights that appears in the caption. Images may not be cropped, bled off the page, overprinted, altered or manipulated in any way without prior written approval from the copyrights holders. For any other use, please contact the copyrights holders.

PATROCINA:

museo**PICASSO**málagaLEGADO  
PAUL CHERUVINE  
Y BERNARD  
RUIZ PICASSOJunta de Andalucía  
Consejería de Turismo,  
Cultura y DeporteFundación  
Unicaja